



| | | | |
|---------------|--|---------------|--|
| 13.00 | Begrüßung | 16.30 - 19.00 | Workshops |
| 13.30 - 16.00 | Workshops | WS 2 | Macht Regionen (Moderation: Günter Wolkersdorfer) MOSE, JÖRG Münster Räumliche Symbole in Nationalen Diskursen. Das Beispiel Catalunya FELGENHAUER, TILO Jena Raum, Region & Argumentation: Beispiel „Mitteldeutschland“ MEYER ZU SCHWABEDISSEN, FRIEDERIKE Leipzig „Kampf der Kommunen“ - Metaphern im Städtewettbewerb LINDNER, PETER Erlangen „Ich bin hier der Herr und ihr seid meine Leibeigenen“. Diskurs und Praxis des ländlichen Kollektivismus in Russland SCHMITT, THOMAS Bayreuth Galtungen „impressionistisches Szenario“ der Makrokulturen - Chancen und Grenzen einer „alternativen“ Sichtweise auf die Welt |
| WS 1 | Macht Raum (Moderation: Paul Reuber) REDEPENNING, MARC Leipzig Gouvernementalität der Raumordnung WEINMANN, REINHOLD Heidelberg Die sozialräumliche Organisation durch ideologische Semantik als räumlich implementiertes Strukturmerkmal im Nationalsozialismus PETERMANN, SANDRA Mainz Politik mit der Erinnerung? Räume und Rituale der alliierten Landung in der Normandie STEINER, CHRISTIAN Mainz Terror, Krieg und Badeurlaub? Strategien der internationalen Tourismusindustrie in der Arabischen Welt nach dem 11. September ADAMEK-SCHYMA, BERND Leipzig The spectacle strikes back: trying to transform space through psychogeographically inspired art action | WS 4 | Stadt Politik (Moderation: Gerald Wood) LOSSAU, JULIA Heidelberg Stadtkonomie und Kultur: Kunst im öffentlichen Raum als Instrument der Stadterneuerung RIJPERS, YVONNE & CARLOS LOPEZ GALVIS, Berlin The creative city: Cultural policy, public and private domain and creative solutions to urban problems in Berlin STÖBER, BIRGIT Kopenhagen Brand new cities and regions!/? Über das branding von Städten und Regionen GÜLES, ORHAN Bochum Wem gehört die Stadt? - das Beispiel Potsdamer und Leipziger Platz DIRKSMEIER, PETER Bremen „Es ist der Habitus, der das Habitat macht“: Urbane Transformation im südlichen Oberbayern im Kontext des Bourdieuschen Habituskonzepts |
| WS 5 | Natur Kultur (Moderation: Roland Lippuner) BAURIEDL, SYBILLE Hamburg Stadtlandschaften als Diskurslandschaften. Urbanisierung von Natur am Beispiel HafenCity Hamburg REISINGER, EVA & KERSTIN SCHENKEL Berlin „The Day After Tomorrow“ - Zur öffentlichkeitswirksamen Konstruktion und Inszenierung einer Geowissenschaft im Film CHILLA, TOBIAS & DIETRICH SOYEZ Köln Zur Biographie naturbezogener Raumbilder - Das Beispiel der Fauna-Flora-Habitat-Richtlinie in Nordrhein-Westfalen | WS 8 | Methodische Reflexion (Moderation: Robert Pütz) BEST, ULRICH Chemnitz Reflexionen und Übersetzungen „Feldforschung“ in der neuen Kulturgeographie und in der Praxis PETHE, HEIKE Berlin Geographie und Visualität - ein Rück-Blick GLASZE, GEORG Paris/Mainz "Ja ist denn dann alles Diskurs?" Einige Überlegungen zur Diskursanalyse als Methode in der Humangeographie STRÜVER, ANKE Münster Zwischen den Zeilen: Diskursanalyse anhand von Printmedien am Beispiel Geopolitik nach 9/11 |
| WS 7 | Denk Strukturen (Moderation: Ute Wardenga) HELMIG, JAN Bielefeld Talking in Action. Metaphern als Vehikel sozialer Sinnkonstruktion HAMHABER, JOHANNES Köln Sozial definierte Raumbegriffe und ihre Instrumentalisierung: Zur Anwendung strukturationstheoretischer Ansätze in fremden Kulturen FRETZ, NICOLE & SEBASTIAN OLLOZ Basel Macht und Raum als kulturelles Phänomen BERWING, STEFAN Heidelberg Die Semiotik Peirce': Schnittstelle zwischen allgemeiner Semiotik und Geographie? | 20.00 | Gemeinsames Abendessen (optional) in der Mensa am Aasee |